

Ne partez pas sans moi

www.mario-music.ch

Céline Dion / Atilla Sereftug / Nella Martinetti
Arr: Mario Thürig / Juni 2012

♩ = 66

Chorus (Measures 1-4):

Chords: D, D/C, Bbmaj7, Asus4 A

Vocals: Ba ba ba ba__ ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba ba__ ba ba ba ba ba.

Instrumental parts: Tenor, Bariton, Bass

Verse (Measures 5-8):

Chords: D, A/C#, G/B, Gm/Bb

Vocals: Du du du du du du du du du du du du du du

(Melodie)

Vous qui cher-chez lé - toi - le, vous qui vi - vez un
 Vous les nou-veux po - èt - es, vous les oi-seaux ma

Instrumental parts: Tenor, Bariton, Bass

Freiwilliger Beitrag: Wenn Ihnen meine Arrangements gefallen, würde ich mich über einen kleinen Beitrag an meine Arrangierarbeit freuen. Die Kontodaten sind auf meiner Homepage www.mario-music.ch zu finden. Vielen Dank!

8 D/A A G/A A D A/C# B Em

du du du du Du du du du du du du du du du du du

du du du du Du du du du du du du du du du du du

rê - ve. Vous hé - ros de l'es - pa - ce, au coeur plus grand que la
gi - ques. Vous vous al - lez peut - êt - re, Trou - ver de nou - velle mu

du du du du Du du du du du du du du du du du du

du du du du Du du du du du du du du du du du du

12 B/D# B B/A G A/G D/F#

du du du du Vous don - nez ma chan - ce, em -
Vous don - nez ma chan - ce, je

(Melodie)
du du du du Vous don - nez moi ma chan - ce, em -
Vous don - nez moi ma chan - ce, je

ter - re. Vous don - nez ma chan - ce, chan - ce, em -
si - ques. Vous don - nez ma chan - ce, chan - ce, veux

du du du du Vous don - nez ma chan - ce, chan - ce, em -
Vous don - nez ma chan - ce, chan - ce, veux

du du du du Vous don - nez ma chan - ce, chan - ce, em -
Vous don - nez ma chan - ce, chan - ce, veux

15 Dm/F (Melodie) Asus⁴ A G/D D

me - nez moi loin d'i - ci. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous
veux chan - ter moi aus - si. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous

me - nez moi loin d'i - ci, loin d'i - ci. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous_
veux chan-ter, moi aus - si, moi aus-si. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous_

me - nez moi, em - me - nez loin di' - ci, loin d'i - ci. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous
chan-ter, je veux chan-ter moi aus - si, moi aus-si. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous

me - nez moi, em - me - nez loin di' - ci, loin d'i - ci. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous
chan-ter, je veux chan-ter moi aus - si, moi aus-si. Ne par-tez pas sans moi, laissez moi vous

18 A/C# G/B Gm/Bb D/A A G/A A

sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au tres villes, laissez moi vi - vre. La plus belle
sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au-tres villes, laissez moi vi - vre. Le bleu de

sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au-tres villes, laissez moi vi - vre, la plus belle
sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au-tres villes, laissez moi vi - vre, le bleu de

sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au-tres villes, laissez moi vi - vre, la plus belle
sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au-tres villes, laissez moi vi - vre, le bleu de

sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au tres villes, laissez moi vi - vre. La plus belle
sui - vre, vous qui vo - lez vers d'au-tres villes, laissez moi vi - vre. Le bleu de

21 G/D D A/C#

a - ven - ture, le plus beau vo - ya - ge, qui mène un
l'in - fin - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

a - ven - ture, le plus beau voy - a - ge, qui mène un
l'in - fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

a - ven - ture, le plus beau voy - a - ge, qui mène un
l'in - fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

a - ven - ture, le plus beau voy - a - ge, qui mène un
l'in - fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

a - ven - ture, le plus beau voy - a - ge, qui mène un
l'in - fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

23 G/B Gm/Bb 1. D/A A G/A A Dsus⁴ D

jour surdes so-leils, sur des pla - nè - tes d'a-mour, d'a -
ons, surdes so-leils, sur des chan-son

jour surdes so-leils, sur des pla - nè - tes d'a - mour, d'a -
ons, surdes so-leils, sur des chan-son

jour surdes so-leils, sur des pla - nè - tes d'a - mour, d'a -
ons, surdes so-leils, sur des chan-son

jour surdes so-leils, sur des pla - nè - tes d'a - mour, d'a-mour, d'a-mour, d'a -
ons, surdes so-leils, sur des chan-son

jour surdes so-leils, sur des pla - nè - tes d'a - mour, d'a -
ons, surdes so-leils, sur des chan-son

26 G/A A 2. D/A E/G# G/A

_ mour. sur des mer-veilles et dans un ciel d'a - mour.

mour. sur des mer-veilles et dans un ciel, dans un ciel d'a - mour,

mour. sur des mer-veilles et dans un ciel, dans un ciel d'a - mour,

mour. sur des mer-veilles et dans un ciel, dans un ciel d'a - mour,

mour. sur des mer-veilles et dans un ciel, dans un ciel d'a - mour,

29 Ab/Bb Bb7 Ab/Eb Eb Bb/D

— Le bleu de l'in-fin-ni, la joie d'êt-re lib - re, sur des ray

— d'a-mour. Le bleu de l'in-fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

— d'a-mour. Le bleu de l'in-fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

— d'a-mour. Le bleu de l'in-fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

— d'a-mour. Le bleu de l'in-fi - ni, la joie d'êt - re lib - re, sur des ray -

32 Ab/C Abm/Cb Eb/Bb F/A

ons, sur des so - leils, sur des chan-son sur des mer-veilles, ne par - tez pas

ons, sur des so - leils, sur des chan-son sur des mer-veilles ne par - tez pas,

ons, sur des so - leils, sur des chan-son sur des mer-veilles ne par - tez pas,

ons, sur des so - leils, sur des chan-son sur des mer-veilles ne par - tez pas,

ons, sur des so - leils, sur des chan-son sur des mer-veilles ne par - tez pas,

34 Ab/Bb Bb^7 Ab/Bb Eb Cb Db Eb

— sans moi.

— par - tez pas sans moi, sans moi.

— par - tez pas sans moi, sans moi.

— par - tez pas sans moi, sans moi.

— par - tez pas sans moi, sans moi.